

Årsredovisning 2008 godkänns efter föredragning av Erik Wallander och Lars Olofsson.

Jag intygar att årsredovisningen ger en rättvisande bild av verksamhetens resultat samt av kostnader, intäkter och myndighetens ekonomiska ställning.

Stockholm den 19 februari 2009

Anki Dahlin  
Direktör

## INNEHÅLL

### RESULTATREDOVISNING

<b>SAMMANFATTNING</b> .....	<b>3</b>
<b>ÖVERSIKT</b> .....	<b>4</b>
<b>GRANSKNING AV FILMER OCH VIDEOGRAM</b> .....	<b>7</b>
<b>TILLSYNSVERKSAMHETEN</b> .....	<b>18</b>
<b>ORGANISATIONSSTYRNING</b> .....	<b>22</b>
<b>KOMPETENSFÖRSÖRJNING</b> .....	<b>23</b>

### FINANSIELL REDOVISNING

<b>RESULTATRÄKNING</b> .....	<b>24</b>
<b>BALANSRÄKNING</b> .....	<b>25</b>
<b>ANSLAGSREDOVISNING</b> .....	<b>27</b>
<b>NOTER</b> .....	<b>28</b>
<b>SAMMANSTÄLLNING AV VÄSENTLIGA UPPGIFTER</b> .....	<b>34</b>

## **SAMMANFATTNING**

### **Översikt**

Såväl intäkter som utgifter har minskat 2008 jämfört med föregående år. Antalet ärenden och antalet årsarbetskrafter har också minskat.

### **Granskningsverksamheten**

Antalet granskade långfilmer har ökat medan antalet kortfilmer minskat jämfört med föregående år. Handläggningstiden har blivit längre. Kammarrätten bekräftade Biografbyråns beslut i sju av de åtta överklagningsärendena.

### **Tillsynsverksamheten**

Biografbyråns kontroller av biograf föreställningar och videobutiker tyder på att efterlevnaden av lagen är god.

### **Organisationsstyrning**

Jämställdhets- och mångfaldsperspektiv ingår i Biografbyråns styrning. Ett etablerat europeiskt och nordiskt samarbete finns sedan länge.

### **Kompetensförsörjning**

Biografbyrån bedömer kompetens och kompetensutveckling som tillfredsställande. Byrån anser också att könsfördelning och åldersstruktur inom de olika kompetensgrupperna är tillfredsställande.

### **Finansiell redovisning**

De granskningsavgifter Biografbyrån fakturerat för 2008 överfinansierar verksamhetsgrenen Granskning av filmer och videogram med cirka 11 procent, vilket är fyra procent högre än för 2007.

## ÖVERSIKT

Målet för politikområde Mediepolitik är att stödja yttrandefrihet, mångfald, massmediernas oberoende och tillgänglighet samt att motverka skadliga inslag i massmedierna. Tidigare år har också ett specifikt mål för Statens biografbyrå angetts, men för år 2008 finns inget sådant mål angivet i regleringsbrevet.

### Förutsättningar

Statens biografbyrås verksamhet har under budgetåret 2008 bedrivits enligt ett något förändrat regelverk i förhållande till föregående år. En ny förordning (2007:1182) med instruktion för Statens biografbyrå trädde i kraft den 1 januari 2008. Vidare blev Biografbyrån den 1 oktober 2007 en enrådighetsmyndighet och under 2008 har Biografbyrån således inte haft någon styrelse. Under budgetåret 2008 har biträdande direktören vikarierat som myndighetschef.

Kostnaderna för år 2008 fördelas, liksom tidigare år, på de två verksamhetsgrenarna *granskning av filmer och videogram* och *tillsyn*. Avgifterna för granskning av filmer och videogram, som tillförs inkomsttitel 2522 Avgifter för granskning av filmer och videogram, är tänkta att finansiera kostnaderna för granskningsverksamheten, men inte tillsynsverksamheten.

### Intäkter

Biografbyråns verksamhet bekostas med anslag från regeringen. För verksamhetsåret 2008 tilldelades Biografbyrån initialt 10 031 tkr enligt regleringsbrev. Från 2007 fanns ett överskott på 543 tkr varav 245 tkr återtogs. I beslut om ändring av regleringsbrev den 27 november 2008 drog regeringen in 800 tkr från Biografbyråns anslag. Utgiften på anslaget uppgår för 2008 till 9 477 tkr. Vid årets slut återstår 52 tkr av anslagsmedlen som överförs till verksamhetsåret 2009.

Tabell 1. Verksamhetens intäkter. Belopp i tkr.

År	2004	2005	2006	2007	2008
Intäkter av anslag	9 964	9 874	10 008	9 501	9 477
Intäkter av avgifter	136	414	492	366	7
Intäkter av bidrag	411	267	0	0	0
Finansiella intäkter	7	4	3	13	17
<b>Summa</b>	10 518	10 559	10 503	9 880	9 501

Av tabell 1 framgår att Biografbyrån för åren 2004 och 2005 erhållit bidrag. Det är bidrag från Stiftelsen Riksbankens Jubileumsfond för projektet *Statens biografbyrås äldsta filmhandlingar*. I och med utgången av 2005 var bidraget förbrukat i sin helhet.

Intäkterna av avgifter från 2004 till 2007 består till största delen av avgifter för utlånad personal. Under år 2008 har ingen sådan utlåning förekommit. År 2006 tillkom även deltagaravgifter från en europeisk konferens som Biografbyrån arrangerade tillsammans med byråns finska motsvarighet.

De finansiella intäkterna utgörs av räntor på myndighetens räntekonto. Ökningen av de finansiella intäkterna 2007 och 2008 härrör från ett lägre anslagsutnyttjande än de närmast föregående åren.

### Kostnader

Kostnaderna för verksamheten, se tabell 2, har minskat med 10 procent under den senaste femårsperioden. För år 2008 är kostnaderna fem procent lägre än för det föregående året. Personalkostnaderna har minskat till följd av personalavgångar under året. Lokalkostnaderna har minskat under den senaste femårsperioden, som följd av hyresavtalet från oktober 2006. Ökningen av kostnader för övrig drift beror i huvudsak på ökade driftskostnader inom dataområdet samt inom service och underhåll.

Tabell 2. Verksamhetens kostnader. Belopp i tkr.

År	2004	2005	2006	2007	2008
Personal	6 290	6 214	6 216	6 012	5 263
Lokaler	2 746	2 750	2 650	2 227	2 362
Övrig drift	1 293	1 406	1 416	1 522	1 657
Finansiella kostnader	6	7	10	30	30
Avskrivningar	165	156	136	174	170
<b>Summa</b>	<b>10 500</b>	<b>10 533</b>	<b>10 428</b>	<b>9 963</b>	<b>9 482</b>

### Personal

Budgetåret 2008 har tio personer varit anställda vid Statens biografbyrå. Därutöver har inom tillsynsorganisationen vid årets början funnits sexton kontrollörer av vilka två gått i pension under året. En av ersättarna för filmcensur har under året begärt och fått entledigande från sitt uppdrag. Lönekostnaderna är 750 tkr lägre än 2007 till följd av personalavgångar under 2007 och 2008.

Tabell 3. Personal antal

År	2004	2005	2006	2007	2008
Anställda	14	14	14	12	10
Ersättare för censor	2	2	2	2	2
Kontrollörer	16	16	16	16	16

Med anställda avses i tabellen ovan antalet personer som haft ett anställningsförhållande under året. Antalet anställda vid Biografbyrån innefattar inte kontrollörerna, ej heller ersättare för filmcensur. År 2006 var antalet årsarbetskrafter 9,40. Från 2007 till 2008 har en ytterligare minskning skett från 8,53 till 7,72 årsarbetskrafter.

En del av personalminskningen uppvägs av att Biografbyrån köper tjänster externt. Sedan Biografbyråns filmtekniker gick i pension 2006 har dennes arbetsuppgifter köpts in. En av Biografbyråns anställda har genomgått filmmaskinistutbildning under året så att myndigheten från 2009 själv klarar merparten av filmkörningen.

## Sjukfrånvaro

Biografbyrån avstår från att redovisa grupprelaterad sjukfrånvaro eftersom grupperna blir så små att uppgifter kan hänföras till enskild individ. Små variationer i den faktiska sjukfrånvaron ger stort utslag i procentsatserna. Den långsiktiga tendensen är att sjukfrånvaron minskar.

**Tabell 4. Sjukfrånvaro i procent**

År	2004	2005	2006	2007	2008
Sjukfrånvaro	3,4	3,4	3,1	2,3	2,0
Därav långtid	78,2	46,2	62,2	0	0

## Lokaler

Biografbyrån skrev i oktober 2006 ett nytt hyresavtal och minskade lokalytan med en något lägre hyra som följd. Den lägre lokalhyran som följde av detta slog för år 2007 full ut, men har till följd av indexuppräknings åter stigit något för 2008.

## Övrig drift

Kostnaderna för övrig drift har ökat något främst till följd av att Biografbyrån sedan hösten 2007 köper städtjänster och har anlitat extern hjälp för filmkörning. Biografbyrån köper även tjänster externt inom områdena data och redovisning. Under 2008 har Biografbyrån investerat i en ny ljudanläggning i en av biograferna.

## Finansiella kostnader

Till följd av lån för ombyggnad av byråns lokaler är de finansiella kostnaderna högre 2007 och 2008 än de tidigare åren under femårsperioden. Det är räntekostnader för lån i Riksgälden som förorsakat höjningen.

## GRANSKNING AV FILMER OCH VIDEOGRAM

### Verksamhetsmål och återrapportering

Målet är att på ett effektivt sätt och med en god dialog med berörda parter, enligt lagen (1990:886) om granskning och kontroll av filmer och videogram (granskningslagen), pröva alla de filmer och videogram som lämnas till byrån för granskning.

Återrapportering: Statens biografbyrå ska redovisa

- statistiska uppgifter om granskningsverksamheten och en jämförelse av antalet granskade filmer och videogram över de senaste fem åren,
- handläggningstiden för de film- och videogramärenden som genomgått granskning,
- uppgifter om antalet överklagade beslut och överprövningarnas utfall samt en kommentar gällande dessa uppgifter.

(Regleringsbrev för 2008)

Biografbyrån prövar samtliga granskningsärenden som inkommer och byrån bedömer att det sätt granskningen sker på är effektivt. De parter som berörs av kravet på obligatorisk förhandsgranskning, främst distributörerna av biograffilm, för Biografbyrån en dialog med. Dialogen sker fortlöpande kring enskilda ärenden. Biografbyrån bedömer dialogen som god. Detsamma gäller den växande dialogen med arrangörer av festivaler av olika slag.

De parter som lämnar in framställningar, vilka ej är avsedda för visning vid allmän sammankomst, framför allt framställningar avsedda för videomarknaden, har Biografbyrån mer sporadiska kontakter med.

### Kostnader och avgifter

#### Kostnader för granskningsverksamheten

Granskningsverksamheten är Biografbyråns ursprungliga verksamhet och bär även de kostnader som myndighetens allmänna förvaltning ger upphov till, som t ex lokalhyra, datorer, administration etc. Vissa personalkostnader är dock förda till tillsynsverksamheten. Resultaträkningens kostnader, exklusive kostnader för verksamhetsgrenen tillsyn, bidrag och utlånad personal, utgör granskningsverksamhetens kostnader.

Tabell 5. Granskningsverksamhetens kostnader och intäkter i tkr.

År	2004	2005	2006	2007	2008
Kostnader	8 839	8 781	8 880	8 497	8 526
Intäkter	10 556	10 583	10 791	9 110	9 443

Förändringar över åren i kostnader för granskningsverksamheten har till ringa del haft att göra med förändringar kring själva granskningen. Det är lokalkostnader, lönekostnader, premieavgifter och andra kostnader rörande den allmänna driften av Biografbyrån, som ger utslag i form av ändrade kostnader för granskningsverksamheten.

## Avgifter

Om en framställning till väsentlig del är dokumentär tas endast grundavgiften om 200 kr ut. För övriga framställningar tillkommer en avgift om 17 kronor per minut. Därutöver läggs en avgift på de tillståndskort som utfärdas utöver det första. Avgifterna, som levereras till inkomsttitel 2522, är satta så att de ska motsvara kostnaderna för granskningsverksamheten.

Intäkterna av granskning har överstigit granskningsverksamhetens kostnader varje år under den senaste femårsperioden, se tabell 5. Förändringar av avgifterna övervägs årligen i samråd med Ekonomistyrningsverket. Riksdagen beslutade i december 2006 att sänka avgifterna för tillståndskort från och med den 1 januari 2007 för att åstadkomma en bättre överensstämmelse mellan anslag och intäkter.

Eftersom avgifterna beslutas i lag finns en eftersläpning i anpassningen av avgifterna till kostnaderna för verksamheten. Större delen av de avgifter Biografbyrån levererar till inkomsttiteln, ca 90 procent under 2008, härrör från utfärdande av tillståndskort. Då en av Biografbyrån granskad och godkänd framställning visas vid en allmän sammankomst eller offentlig tillställning, ska ett av biografbyrån utfärdat tillståndskort finnas tillgängligt. Om en film visas på fler biografier samtidigt måste distributören beställa motsvarande antal tillståndskort.

Avgiftssystemet har utvecklats med avsikt att film som inte når en bred publik, det vill säga som visas på ett fåtal biografier, ska påföras en lägre avgift. De kommersiellt mer framgångsrika filmerna bär därigenom merparten av kostnaderna för Biografbyråns granskningsverksamhet.

Som exempel kan nämnas MAMMA MIA! Distributören har beställt 176 tillståndskort och en granskningsavgift på sammanlagt 172 678 kronor har betalats. Distributören av dokumentärfilmen H:R LANDSHÖVDING, har för den filmen beställt fyra tillståndskort och totalt betalat 3 125 kronor i granskningsavgift.

Då filmer som är avsedda att visas på festivaler eller liknande evenemang för barn kan beviljas befrielse från granskningsavgift av Biografbyrån, har de granskningarna inte genererat några inkomster till inkomsttiteln.

### **Antal granskade framställningar 2008 och utfallet av granskningen**

Den som har för avsikt att förevisa en film eller ett videogram vid en offentlig tillställning eller allmän sammankomst är skyldig att först låta granska framställningen. Endast de framställningar som godkänts av Statens biografbyrå, utom de i granskningslagen undantagna, får visas. Vid visningen ska ett tillståndskort utfärdat av Biografbyrån finnas tillgängligt.

Även framställningar som inte är avsedda för offentlig visning lämnas till Biografbyrån för granskning. Biografbyrån gör i sin hantering och bedömning ingen skillnad mellan framställningar som omfattas av obligatoriet och sådana som lämnats in på frivillig grund. Den som ansöker om granskning behöver heller inte ange om framställningen kommer att visas offentligt eller ej.

Under budgetåret 2008 har Statens biografbyrå fattat beslut i totalt 1 114 granskningsärenden, vilket är en minskning med 109 beslut jämfört med år 2007. Minskningen har skett inom kategorierna kortfilm och trailer, medan antalet granskade långfilmer ökat. Besluten fördelar sig på olika kategorier film enligt tabell 6 nedan.

**Tabell 6. Antal granskade framställningar 2008**

	Film	Video	Totalt
--	------	-------	--------

Långfilm	186	233	419
Kortfilm	3	393	396
Trailer	227	72	299
<b>Summa</b>	<b>416</b>	<b>698</b>	<b>1114</b>

Granskningslagen skiljer inte mellan långfilm, kortfilm och trailer. För avgiften för tillståndskort finns i lagen brytpunkter vid fem och trettio minuters speltid. Biografbyrån har valt att redovisa statistiska uppgifter för långfilm, kortfilm respektive trailer. Med långfilm avses här framställningar med en speltid som överstiger 60 minuter. I det följande avses med videogram ett dokument för elektronisk återgivning som lagrar rörliga bilder, med eller utan ljud. Definitionen är hämtad från lag (1993:1392) om pliktexemplar av dokument.

Biografbyrån kan besluta att inte godkänna en film för visning vid offentlig tillställning eller allmän sammankomst. Något sådant beslut har inte fattats sedan 2005. I sju granskningsärenden år 2008 har delar av framställningarna inte godkänts för visning.

## Långfilm

Biografbyråns granskning av långfilm är troligen den del av verksamheten som allmänheten känner bäst till i och med att Biografbyråns beslut tillkännages i annonser för biografföreställningar. Besluten reglerar villkor för visning av film vid offentlig tillställning eller allmän sammankomst och ansvaret för att beslutet efterlevs åvilar den som arrangerar visningen.

**Tabell 7. Beslutade åldersgränser, långfilmer 2008**

	Film	Video	Totalt
Barntillåten	44 (55)	52 (76)	96 (131)
Från 7 år	51 (58)	24 (11)	75 (69)
Från 11 år	39 (50)	17 (19)	56 (69)
Från 15 år	52 (23)	140 (127)	192 (150)
Ej godkända	0	0	0
<b>Summa</b>	<b>186 (186)</b>	<b>233 (233)</b>	<b>419 (419)</b>

Siffrorna inom parentes anger det antal framställningar för vilka respektive åldersgränser ansökts om.

Distributörerna ska när de ansöker om granskning ange vilken åldersgräns de önskar. Skälen till att en särskild åldersgräns önskas kan vara olika för olika distributörer och även variera hos en och samma distributör beroende på vilken film ansökan avser. Ibland ligger den tilltänkta målgruppen till grund för önskemålet, ibland uttrycks önskemål om en lägre åldersgräns för att hålla möjligheten att överklaga öppen. Det händer också att den svenska distributören får instruktioner från moderbolaget om att ansöka om en speciell åldersgräns.

Uppgifterna i tabellen indikerar att Biografbyrån höjer åldersgränserna.

Endast för de pornografiska framställningarna finns en total överensstämmelse mellan den åldersgräns distributören har önskat och Biografbyråns beslut.

## Kortfilm

Flertalet kortfilmer som granskas är avsedda att visas på festivaler eller liknande evenemang för barn.

**Tabell 8. Beslutade åldersgränser, kortfilmer 2008**

	Film	Video	Totalt
Barntillåten	3 (3)	331 (177)	334 (180)
Från 7 år	0 (0)	43 (83)	43 (83)
Från 11 år	0 (0)	19 (133)	19 (133)
Från 15 år	0 (0)	0 (0)	0 (0)
Ej godkända	0	0	0
<b>Summa</b>	<b>3 (3)</b>	<b>393 (939)</b>	<b>396 (396)</b>

Siffrorna inom parentes anger det antal framställningar för vilka respektive åldersgränser ansökts om.

De önskade åldersgränserna för kortfilmer är oftare högre än de beslutade åldersgränserna. Förklaringen till detta är sannolikt att festivalarrangörer oftare än ordinarie filmdistributörer begär en åldersgräns som utgår ifrån vilken åldersgrupp man tycker att filmerna passar för.

## Trailer

De trailers som granskas visar utdrag ur långfilmer som redovisas i tabell 9. Då en trailer bara visar sekvenser av en långfilm är det inte ovanligt att åldersgränsen för trailern blir lägre än åldersgränsen för huvudfilmen. En trailer med en sådan lägre åldersgräns, för en film avsedd för vuxna, kan därigenom visas tillsammans med en film för barn.

**Tabell 9. Beslutade åldersgränser, trailers 2008**

	Film	Video	Totalt
Barntillåten	124 (145)	43 (49)	167 (194)
Från 7 år	40 (53)	9 (13)	49 (66)
Från 11 år	58 (28)	18 (9)	76 (37)
Från 15 år	5 (1)	2 (1)	7 (2)
Ej godkända	0	0	0
<b>Summa</b>	<b>227 (227)</b>	<b>72 (72)</b>	<b>299 (299)</b>

Siffrorna inom parentes anger det antal framställningar för vilka respektive åldersgränser ansökts om.

Distributörerna ansöker ofta om en låg åldersgräns för att nå största möjliga publik. Biografbyrån tenderar som tabellen ovan visar att höja åldersgränserna.

## **Statistiska uppgifter om granskningsverksamheten**

Hur många framställningar som granskas är helt avhängigt av hur många ansökningar om granskning som inkommer till byrån. Biografbyrån granskar samtliga framställningar som tillställs byrån. Ärendenas handläggning har skett enligt förordning (2007:1182) med instruktion för Statens biografbyrå.

### Antal granskningsärenden 2004-2008

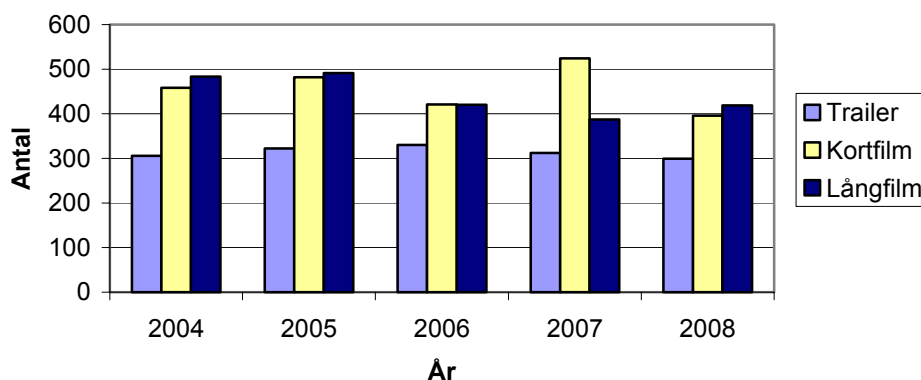


Diagram 1

Det totala antalet granskningsärenden har under perioden minskat från 1 223 till 1 114 (-9 procent). Antalet långfilmer har ökat medan antalet kortfilmer minskat, tvärt emot vad som skedde föregående år. Mängden granskade trailers har inte ändrats nämnvärt under den senaste femårsperioden.

### Långfilm

Antalet granskade långfilmer har under den redovisade femårsperioden minskat, men det senaste året ökat från 387 till 419. Det är en fortsatt minskning av antalet 35mm-filmer. En växande andel av de framställningar som är avsedda att visas på biograf kommer till Biografbyrån i videogramformat.

### Antal granskade långfilmer 2004-2008

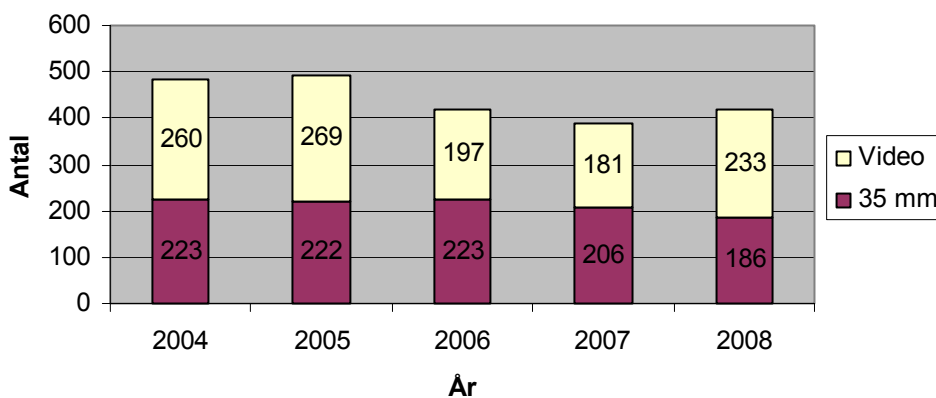
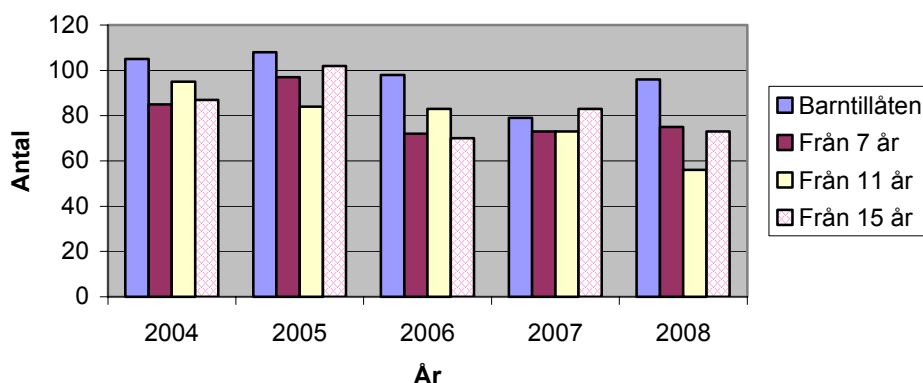


Diagram 2

De pornografiska framställningarna ingår i diagram 2 ovan.

### Åldersgränser långfilmer 2004-2008



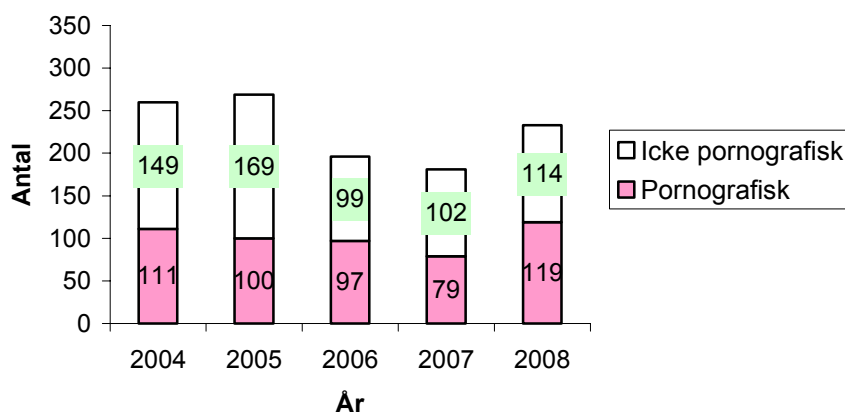
**Diagram 3**

I diagram 3, som visar utfallet av granskning av långfilmer för åren 2004 – 2008, är de pornografiska framställningarna, som samtliga erhållit en femtonårsgräns, undantagna. Sammanställningen avser både 35mm och videogram.

### Videogram

Videofilmerna var tidigare i allmänhet avsedda för uthyrning eller försäljning, men under senare år har en allt större andel av de framställningar som tillställts Biografbyrån i videogramformat kommit att få biopremiär. Antalet granskade pornografiska framställningar, som sedan många år samtliga är i videoformat, har ökat 2008. Även antalet granskade icke pornografiska videogram har ökat.

### Antal granskade videogram 2004-2008

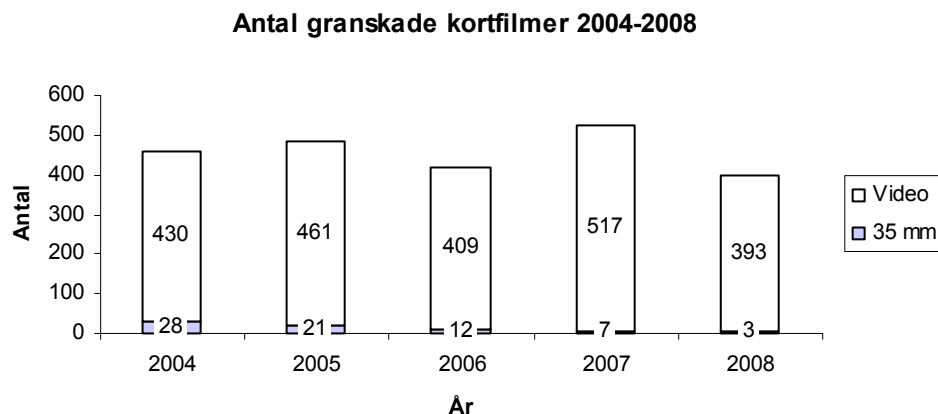


**Diagram 4**

Begreppet ”pornografisk” finns inte i granskningslagen. När Biografbyrån använder begreppet avses sådana framställningar som granskande censor bedömt vara pornografiska. Att byrån särskiljer pornografiska framställningar i resultatredovisningen från andra framställningar beror på det periodvisa intresset från omvärlden, inom och utom Sverige, av vår hantering av pornografiska framställningar. Ingen av de pornografiska framställningarna har haft biopremiär.

## Kortfilm

Med kortfilm avses här en framställning med en speltid som är kortare än 60 minuter och som inte är trailer. Av de 396 kortfilmerna som granskades var alla utom tre videogram. Som framgår av diagrammet nedan är antalet granskade kortfilmer 2008 det lägsta under den senaste femårsperioden.



### Diagram 5

De granskade kortfilmerna utgörs nästan uteslutande av framställningar avsedda för visningar som berättigar till avgiftsbefrielse enligt § 9, lagen (1990:886) om granskning av filmer och videogram, som stipulerar att "[o]m en film eller ett videogram endast ska visas vid en filmfestival eller ett annat konstnärligt eller ideellt evenemang där sådana framställningar förekommer som godkänts för personer under femton år, får Biografbyrån medge befrielse från avgift för granskningen".

En del av förklaringen till det relativt stora antalet granskade kortfilmer är att det produceras videofilmer lokalt runt om i landet, många av barn och ungdomar, och i de fall dessa videofilmer visas vid lokala festivaler eller liknande evenemang ska de vara granskade och godkända av Biografbyrån.

### Medgivande av visning utan föregående granskning

För att det ska vara möjligt att anordna festivaler på liknande sätt i Sverige som i länder som inte har censur för vuxna har lagstiftaren gett Biografbyrån möjlighet att "...för en viss filmfestival eller ett visst annat konstnärligt eller ideellt evenemang medge att framställningar i filmer och videogram visas för personer över femton år, även om framställningarna inte har granskats och godkänts för visning".

Om en filmfestival riktar sig till publik under femton år finns det dock ingen möjlighet för sådant medgivande. Däremot kan byrån medge avgiftsbefrielse enligt ovan.

Vid 125 tillfällen har Biografbyrån 2008 medgett visning av framställningar som inte har granskats och godkänts för visning jämfört med 100 tillfällen föregående år.

### Ej godkända framställningar

Alla framställningar som under 2008 granskades av Biografbyrån godkändes för visning. I sju av dessa framställningar har delar av framställningen inte godkänts. Senast Biografbyrån förbjöd en framställning i dess helhet för visning vid offentlig tillställning eller allmän sammankomst var år 2005. Då förbjöds två pornografiska

framställningar. Samtliga ingrepp som har utförts avser pornografiska framställningar.

**Tabell 10. Antal beslut om ingrepp i långfilm**

År	2004	2005	2006	2007	2008
Film 35mm	0	0	0	0	0
Video ej pornogr	0	0	0	0	0
Video pornogr	5	1	1	2	7

### **Handläggningstiden för de film- och videogramärenden som genomgått granskning**

Handläggningstiden redovisas i det följande i antal hela kalenderdagar och räknas från den dag då ett ärende anhängiggörs till och med den dag då beslut i ärendet registreras. Medeltal har avrundats uppåt till närmaste helt antal dagar. Ärenden anhängiggörs när ansökan om granskning inkommer till Biografbyrån, men granskningen kan påbörjas först när granskningskopian anlänt.

I handläggningen ingår registrering av ärendet, eventuellt inhämtande av kompletterande uppgifter, registrering av produktionsuppgifter och framställningens längd, prövning om godkännande av framställningen, protokollsskrivning och beslut. Förändringar i handläggningstid påverkas framför allt av hur lång tid som förflyter från det att ansökan inkommit till dess att en granskningskopia tillställts byrån.

**Tabell 11. Handläggningstid**

År	2004	2005	2006	2007	2008
Långfilm 35 mm	18	20	20	13	16
Långfilm video	15	12	13	11	27
Kortfilm	7	6	7	6	7
Trailer	6	8	7	5	5
Alla granskningsärenden	10	10	10	8	12

Den genomsnittliga handläggningstiden har ökat, vilket framför allt beror på att videogrammens handläggningstid har ökat. Utvecklingen inom respektive kategori redovisas nedan.

### Handläggningstid samtliga ärenden 2008

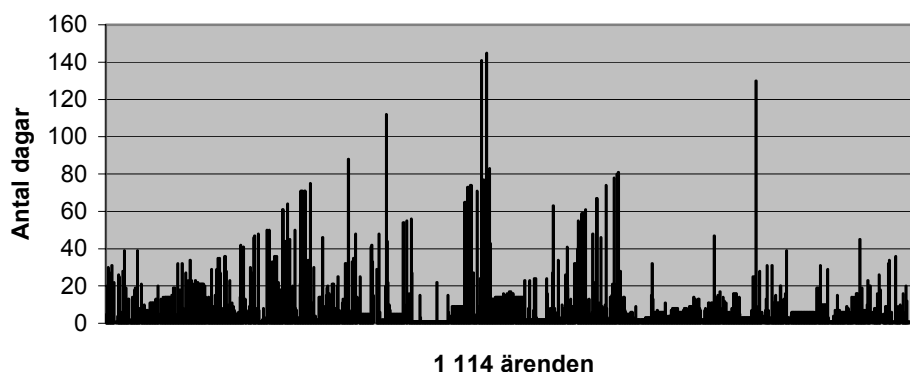


Diagram 6

Diagram 6 visar ärendena i takt med att de inkommer till Biografbyrån, samt antalet dagar som varje ärende handlagts.

Det är en gemensam strävan från Biografbyrån och flertalet distributörer att planera granskningen i god tid. Ett ärende som enligt distributören inte brådskar får stå tillbaka till förmån för andra, mer brådskande ärenden. En distributör kan ansöka om granskning långt innan filmkopian finns tillgänglig och ärendet ligger då öppet hos Biografbyrån till dess filmkopian är på plats. Distributörerna kan också i samråd med byrån planera för granskning en bestämd dag eller vecka.

#### Långfilm 35 mm

Den genomsnittliga handläggningstiden för långfilmer 35mm har ökat från 13 dagar föregående år till 16 dagar år 2008. Det är svårt att avgöra vad som ligger bakom den längre handläggningstiden. Sannolikt är de mest avgörande faktorerna för handläggningstiden distributörernas hantering av sina filmkopior och hur Biografbyrån organiserar granskningen av filmerna. Biografbyrån har fortlöpande kontakt med filmdistributörerna och datum för filmgranskning sätts efter önskemål från distributörerna. En god planering från såväl distributör som myndighet gör att parterna oftast är nöjda oberoende av handläggningstiden.

#### Långfilm video

Handläggningstiden för framställningar i videogram har mer än fördubblats. Den längre handläggningstiden härrör från granskningen av pornografiska framställningar. Skälen till den längre handläggningstiden är fler. De pornografiska framställningarna har ökat och 2008 granskades fler sådana än tidigare år under den senaste femårsperioden. Samtliga pornografiska framställningar som tillställts Biografbyrån de senaste tre åren kommer från en och samma distributör.

De pornografiska framställningarna anländer nästan undantagslöst till Biografbyrån i partier omfattande flera framställningar. Det största partiet under 2008 innehöll 30 titlar. Enstaka videogram kan få långa handläggningstider om distributören ansöker om granskning av många videogram på en gång. De framställningar i ett sådant parti som granskas först får en kortare handläggningstid och de som granskas sist får en längre handläggningstid.

Tidpunkten för ansökan gällande pornografiska framställningar sammanföll vid tre tillfällen 2008 med ansökan om granskning av festivalfilmer.

Festivalarrangörerna har ett bestämt datum då deras framställningar måste vara granskade. Därför prioriterar Biografbyrån granskningen av festivalfilmer framför de pornografiska. Distributören av pornografiska framställningar har aldrig uttryckt önskemål om snabb behandling eller ett specifikt datum för granskning.

De pornografiska framställningarna är i allmänhet väsentligen längre än andra framställningar och vissa av dem har varit föremål för klipp eller diskussioner om klipp vilket också bidrar till att förlänga handläggningstiden.

## Kortfilm

Den genomsnittliga handläggningstiden för kortfilmer är sju dagar, en ökning med en dag trots en kraftig minskning av antalet kortfilmsärenden. Det finns flera förklaringar till att kortfilmer har kortare handläggningstid än långfilmer. En är att kortfilmer oftare anländer till Biografbyrån samtidigt som ansökan, varför granskningen kan påbörjas snabbare.

Ett annat skäl till en kortare handläggningstid är att det ofta är möjligt att lägga en granskning av en kort film i anslutning till en långfilmsgranskning, där tiden inte skulle räcka till för att granska ytterligare en långfilm. På det viset behöver kortfilmer inte ”stå i kö” på samma sätt som långfilmer kan behöva göra.

En tredje anledning till att handläggningstiden för kortfilmer är kortare än för långfilmer är att flertalet kortfilmer som granskas ingår i festivaler eller liknande arrangemang där det ofta är ont om tid och framställningarna inte sällan är färdiga förrän strax innan evenemanget är tänkt att äga rum. I möjligaste mån försöker Biografbyrån planera för sådana granskningar i förväg för att hinna med att granska framställningarna i tid.

## Trailer

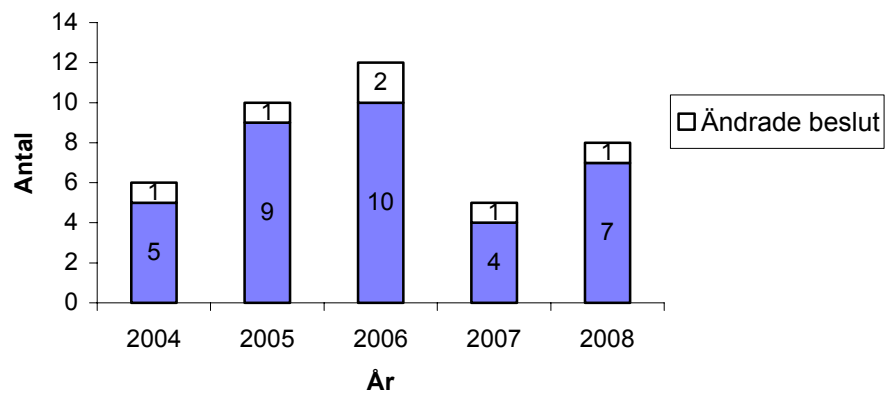
Medeltalet dagar för handläggning av trailer var fem dagar. Distributörerna är ofta måna om snabb handläggning av en trailer och granskningskopian kommer oftare tillsammans med ansökan än vad som är fallet med långfilmer.

Biografbyrån har en något annorlunda ordning för granskning av trailer. De hamnar inte på en kölista utan granskas i takt med att de kommer in till byrån. Eftersom en trailer är kort är det oftast oproblemiskt att granska en eller flera trailers utan att nämnvärd planering behöver göras, vilket innebär att en trailer oftast kan granskas inom en vecka, ibland samma dag som ansökan kommer in, under förutsättning att både ansökan och granskningskopia finns på plats.

## Överklaganden

Av de 1 114 beslut i granskningsärenden som Biografbyrån fattade under 2008, gick 222 beslut distributören emot så att åldersgränsen blev högre än den ansökta eller, som i sju fall, genom att byrån beslutade att inte godkänna del av framställning. Av dessa 222 beslut överklagades åtta beslut (3,6 procent).

### Överklagade beslut 2004-2008



**Diagram 7**

Fem av ärendena avsåg långfilmer och tre ärenden gällde trailers. I ett av långfilmsärendena biföll kammarrätten överklagandet och ändrade Biografbyråns beslut till en lägre åldersgräns. Som framgår av diagram 7 har kammarrätten de senaste fem åren i flertalet ärenden följt Biografbyråns beslut.

## TILLSYNSVERKSAMHETEN

### **Verksamhetsmål och åiterrapportering**

#### Verksamhetsmål

*Målet är att alla filmer och videogram som visas offentligt, utom de i granskningslagen undantagna, är granskade av Statens biografbyrå, samt att beslutade åldersgränser efterlevs. Målet är också att i dialog med berörda branscher förhindra förekomsten av dels olaga våldsskildringar när det gäller rörliga bilder, dels otillåten utlämning av teknisk upptagning, samt att skapa en god överblick över videogrammarknaden.*

*Åiterrapportering: Statens biografbyrå ska redovisa*

- *hur kontrollen av biografier har bedrivits och resultatet av denna,*
- *uppgifter om kontrollen av videohandeln och åtgärder som vidtagits med anledning av kontrollen,*
- *statistiska uppgifter rörande registrering av videogramdistributörer samt en beskrivning av videogrammarknaden,*
- *en analys av hur målen för tillsynsverksamheten uppnåtts,*
- *i förekommande fall antalet yttranden i åtalsärenden enligt 16 kap. 19 § brottsbalken samt antalet ingående videogram i dessa yttranden.*

*(Regleringsbrev för 2008)*

Biografbyråns bedömning är att det vid reguljära biograföreställningar i landet endast visas filmer granskade och godkända av Statens biografbyrå. Biografbyrån följer genom fackpress och annonser premiärer på svenska biografier och har därigenom kontroll över vilka filmer som har premiär. Det kan dock förekomma att det på filmfestivaler eller andra evenemang visas framställningar som inte granskats och som inte omfattas av undantag eller särskilda tillstånd.

Biografbyråns bedömning är vidare att beslutade åldersgränser i stor utsträckning efterlevs. Detta är dock ett mål som är svårt att kontrollera efterlevnaden av.

Som Biografbyrån redovisat i en särskild rapport 1999, anser byrån att det inte går att finna belägg för att tillsynsorganisationen förhindrar förekomsten av olaga våldsskildringar på videomarknaden. Det skulle krävas en mycket omfattande tillsyn för att få en fullständig kontroll över marknaden. Sedan rapporten lämnades har videomarknaden expanderat och dvd-filmer säljs nu i många olika typer av affärer och särskiljs inte från försäljning av exempelvis cd-skivor med musik.

### **Kostnader för tillsynsverksamheten**

Under verksamhetsåret 2008 har den totala kostnaden för tillsynsverksamheten uppgått till 956 tkr, vilket är en minskning med 152 tkr. Som nämnts tidigare berörs inte kostnader för tillsynsverksamheten av allmänna kostnadsförändringar annat än marginellt, eftersom de till största delen utgörs av fasta arvoden till kontrollörerna.

### Kostnader för tillsynsverksamheten 2004-2008

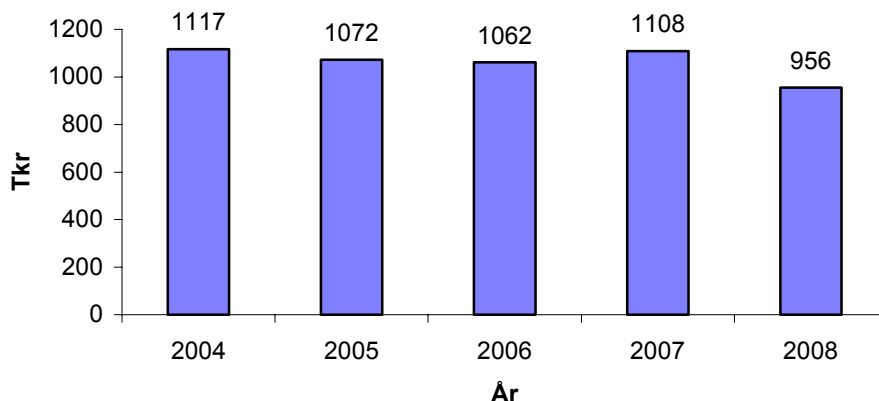


Diagram 8

### Kontrollerade biografvisningar

Det finns över ettusen biografsalonger i landet och närmare hälften av dessa har minst sex föreställningar per vecka. Biografbyråns kan bara utföra kontroller vid en mycket liten del av de biografvisningar som äger rum under ett år. Kontrollerna sker i allmänhet genom enstaka stickprov.

### Granskade filmer

Regler och rutiner kring biografföreställningar är av den natur och omfattning att det är svårt att föreställa sig att det vid biografföreställningar skulle visas framställningar som ej är granskade och godkända av Statens biografbyrå. Biografägare och filmdistributörer är väl förtrodda med såväl branschens rutiner som det statliga regelverket. Biografbyrån upptäcker om någon film som ej granskats får biografpremiär, vilket inträffade vid ett tillfälle under sommaren 2008.

### Tillståndskort

Vid varje visningstillfälle av en framställning som Biografbyrån godkänt, ska ett av Biografbyrån utfärdat tillståndskort finnas tillgängligt. Vid biografbesöken kontrolleras att tillståndskort finns för de framställningar som visas. Biografbyrån har varje vecka kontakt med Biografägarnas kontrollbyrå för att stämma av antalet premiärer mot antalet utfärdade tillståndskort. Vid tio tillfällen under 2008 har skillnader mellan antal utfärdade tillståndskort för en film och antal premiärbiografer där samma film visats uppdagats.

### Åldersgränser

Annonsering och tips från biobesökare kan leda till besök på, eller telefonkontakt med, biografer. Kontrollörerna har svårt att avgöra besökarnas ålder och kan inte avkräva barn och ungdomar legitimation. Under år 2008 har Biografbyråns 16 kontrollörer besökt eller haft telefonkontakt med biografer vid 86 tillfällen.

Biografbyrån har också uppmärksammat att det kan föreligga brister i rutinerna särskilt vid större biografanläggningar med många salonger.

### Kontroll av videohandeln

De besök som Biografbyråns kontrollörer genom åren avlagt i videobutiker har gett vid handen att framställningar som skulle kunna utgöra olaga våldsskildringar förekommit hos ett ytterst begränsat antal handlare. Under år 2008 har Biografbyråns kontrollörer haft kontakt med videobutiker vid 299 tillfällen.

Flertalet videobutiker har ett standardsortiment från ett fåtal distributionskedjor. Utöver dessa butiker finns ett mindre antal butiker och som specialiserat sig på pornografiska filmer. Det är enbart bland dessa sistnämnda som videogram påträffats som blivit bedömda som olaga våldsskildring. Kontrollerna under 2005 ledde till att Biografbyrån lämnade över iakttagelser gjorda från ett antal butiker till JK, som efter inhämtande av yttrande från Biografbyrån beslutade att inleda förundersökning och under 2007 väcktes åtal.

### Videodistributörsregistret

Den som yrkesmässigt säljer eller hyr ut videogram ska anmäla sig för registrering hos Biografbyrån. Sedan registret upprättades har marknaden ändrats påtagligt. Många butiker i olika branscher saluför även filmer vid sidan om sitt bassortiment och det är Biografbyråns mening att videodistributörsregistret i dess nuvarande form spelat ut sin roll.

Antal poster i distributörsregistret 2004-2008

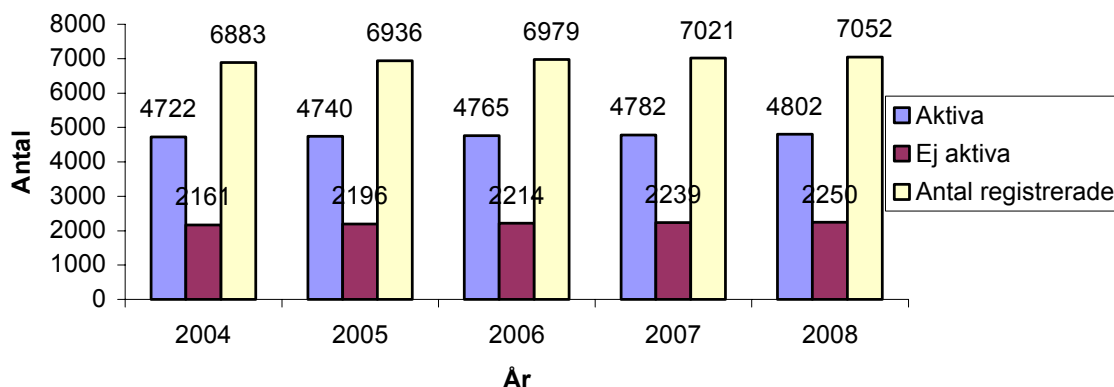


Diagram 9

I diagrammet visas som *ej aktiva* de företag som Biografbyrån vid årsskiftet hade fått information om att verksamheten upphört.

### Analys av måluppfyllelse

Videogrammarknaden har de senaste åren expanderat till att omfatta mycket mer än bara videobutiker. Framför allt är det dagligvaruhandeln som i hög utsträckning införlivat filmer i sitt standardutbud. Inget tyder på att utbudet av olaga våldsskildringar ökat i takt med att försäljningsställena blivit fler, snarare att de flesta videobutikerna marknadsför ett standardsortiment. Som tidigare nämnts har videogram med olaga våldsskildring påträffats endast i butiker som specialiserat sig på pornografiska framställningar.

## Filmfestivaler och andra evenemang

En allt större del av Biografbyråns tillsynsverksamhet berör områden som tidigare varit av marginell art. Det gäller festivaler, utställningar, biblioteksvisningar och liknande, det vill säga visningar som inte är traditionella biografreställningar.

Utöver de större, riksbekanta festivalerna anordnas ett växande antal mindre, ofta regionala eller lokala festivaler. Det kan vara lokalt producerade videofilmer, inte sällan gjorda av barn eller ungdomar, som visas för lokalbefolkningen. Arrangörerna av dessa festivaler är ibland okunniga om granskningslagens bestämmelser. När Biografbyrån får kännedom om en festival tar byrån kontakt med arrangören och uppger om gällande regelverk och informerar arrangören om möjligheten att söka tillstånd eller avgiftsbefrielse.

I takt med att den tekniska utvecklingen av video/dvd och projektorer gör det möjligt att med god kvalitet visa film, inte bara på biograf utan också i bibliotek, samlings-salar och andra mer eller mindre offentliga rum, uppstår nya gränsområden beträffande krav på tillståndskort och möjlighet för Biografbyrån att bevilja undantag från granskningsplikt. Att en biografreställning är en allmän sammankomst framgår av ordningslagen, men i vilken mån en visning av en film i exempelvis församlingshemmet utgör en allmän sammankomst eller offentlig tillställning är inte lika enkelt att avgöra. Under 2008 har Biografbyrån haft att hantera flera frågor där arrangörer av filmvisningar av vitt skilda slag vänt sig till byrån för att förhöra sig om reglerna.

## Videovisning i butik eller på klubb

Pornografiska videogram visas på ett mindre antal klubbar och videobutiker. Det är inte helt självklart att tillståndskort krävs. I de fall som visningarna äger rum i biografliknande lokaler och är annonserade är det enligt Biografbyrån dock krav på tillståndskort. Vid vissa av dessa visningar har kontroller visat att tillståndskort enligt granskningslagens § 8 saknats.

## **Yttranden i åtalsärenden**

Biografbyrån har under år 2008 inte avgett något yttrande i åtalsärende. Som nämnts ovan pågår en process i ett ärende som påbörjades genom en anmälan från Biografbyrån år 2005.

## Organisationsstyrning

### **Mål**

*Ett jämställdhets- och mångfaldsperspektiv ska integreras i Statens biografbyrås verksamhet.*

*Internationellt utbyte och erfarenhetsutbyte mellan de svenska mediemyndigheterna ska integreras i myndighetens verksamhet.*

### **Återrapportering**

*Statens biografbyrå ska redovisa måluppfyllelse enligt de kvantitativa och kvalitativa mått som myndigheten finner mest relevanta. Redovisningen ska vara jämförbar mellan olika verksamhetsår.*

*(Regleringsbrev för 2008)*

### **Jämställdhets- och mångfaldsperspektiv**

Inför varje lönerrevision har Statens biografbyrå och de lokala fackliga företrädarna konstaterat att någon lönediskriminering på grund av kön, etnisk bakgrund eller annan ovidkommande omständighet inte föreligger vid lönesättning av medarbetare på Biografbyrån.

Vid de tillfällen då det varit aktuellt med nyrekrytering har Biografbyrån vid utannonsering särskilt pekat på intresset av få sökande med såväl svensk som utländsk bakgrund. Det är byråns strävan att gruppen censorer alltid ska bestå av både kvinnor och män.

Biografbyråns externa verksamhet består i huvudsak av information till bransch, medier och allmänhet om gällande regelverk, fattade beslut och bakgrund till dessa.

### **Internationella utblickar**

Det är nationell lagstiftning som reglerar respektive lands hantering av filmer och videogram, men det finns många beröringspunkter mellan ländernas sätt att behandla framställningarna och ett utbyte mellan länder är värdefullt. Statens biografbyrå har sedan lång tid tillbaka medverkat i olika internationella arrangemang där organisationer med uppdrag liknande Biografbyråns deltagit.

### **Norden**

Nordiska möten sker vartannat år med roterande värdskap. I Danmark, där vuxencensuren avskaffades på 60-talet, ombildades censuren under 1990-talet till Medierådet för barn och unga, i Finland avskaffades vuxencensuren 2001, samtidigt som förhandsgranskning av spel riktade till personer under 18 år infördes. I Norge avskaffades vuxencensuren 2004 och en mediemyndighet, Medietilsynet, har skapats där före detta Filmtilsynet ingår tillsammans med andra tidigare självständiga myndigheter. Island avskaffade vid halvårsskiftet 2006 inte bara vuxencensuren utan den statliga myndigheten i sin helhet och filmgranskningen sköts i stället av branschen. Färöarna införde 2007 ett system liknande det danska.

## Europa

Vid europeiska konferenser, som sedan mitten av 1990-talet varit årligen återkommande (arrangerade av Biografbyrån 1999 och 2006, utbyts information och diskuteras problem med företrädare för europeiska länders myndigheter – eller myndighetsliknande organisationer – med uppgift att förhandsgranska filmer och videogram. Konferenserna är fristående från EU och andra organ och även länder utanför EU deltar. I oktober 2008 arrangerades den europeiska konferensen av Portugal, men vid detta möte lades inte fram något förslag till konferens 2009.

## Kompetensförsörjning

*Myndigheten ska redovisa de åtgärder som har vidtagits i syfte att säkerställa att kompetens finns för att nå verksamhetens mål. I redovisningen ska det ingå en analys och en bedömning av hur de vidtagna åtgärderna sammantaget har bidragit till att nå verksamhetens mål.*

*(Förordning om ändring i förordningen (2000:605) om årsredovisning och budgetunderlag, SFS 2005:797)*

Kärnkompetensen, bestående av byråns filmcensorer, förnyas kontinuerligt genom att censorerna utses av regeringen på bestämd tid. Det förekommer en viss kompetensutveckling internt inom Biografbyrån och genom censorernas deltagande i konferenser, kurser och internationellt utbyte.

Stödkompetensen har, enligt byråns uppfattning, rätt kvalifikationer för myndighetens verksamhet. Vid behov sker vidareutbildning och fortbildning av befintliga medarbetare.

Könsfördelningen inom Biografbyrån bedöms som tillfredsställande, liksom åldersstrukturen. Personalrörligheten hos stödkompetensen är låg. Omsättningen är högre vad gäller lednings- och kärnkompetensen. Beslut om tillsättning avgörs i de fallen av regeringen.

## RESULTATRÄKNING

tkr

		2008-01-01 -2008-12-31	2007-01-01 -2007-12-31
	Not		
<u>Verksamhetens intäkter</u>			
Intäkter av anslag		9 477	9 501
Intäkter av avgifter och andra ersättningar	1.	7	367
Finansiella intäkter	2.	17	13
Summa intäkter		<b>9 501</b>	<b>9 881</b>
<u>Verksamhetens kostnader</u>			
Kostnader för personal	3.	-5 264	-6 011
Kostnader för lokaler	4.	-2 362	-2 227
Övriga driftkostnader		-1 656	-1 522
Finansiella kostnader	5.	-30	-30
Avskrivningar		-170	-174
Summa kostnader		<b>-9 482</b>	<b>-9 964</b>
<u>Verksamhetsutfall</u>		<b>19</b>	<b>-83</b>
<u>Uppbördsverksamhet</u>			
Intäkter av avgifter som inte disponeras av myndigheten	6.	9 443	9 110
Medel som tillförts statsbudgeten		-9 443	-9 110
Saldo		<b>0</b>	<b>0</b>
<u>Årets kapitalförändring</u>	7.	<b>19</b>	<b>-83</b>

**BALANSRÄKNING**

tkr

2008-12-31

2007-12-31

**TILLGÅNGAR**

Not

Immateriella anläggningstillgångarRättigheter och andra immateriella  
anläggningstillgångar

8.

21

32

Summa immateriella anläggningstillgångar

**21****32**Materiella anläggningstillgångar

Förbättringsutgifter på annans fastighet

9.

466

549

Maskiner, inventarier etc

10.

208

175

Summa materiella anläggningstillgångar

**674****724**Fordringar

i

Kundfordringar

11.

800

869

Fordringar hos andra myndigheter

12.

196

189

Övriga fordringar

0

3

Summa fordringar

**996****1 061**Periodavgränsningsposter

Förutbetalda kostnader

13.

**638****636**Avräkning med statsverket

Avräkning med statsverket

14.

**-853****-1 404**Kassa och bank

Behållning räntekonto i Riksgälden

**0****235**

SUMMA TILLGÅNGAR

**1 476****1 284**

## BALANSRÄKNING, fortsättning

		2008-12-31	2007-12-31
<b>KAPITAL OCH SKULDER</b>			
<u>Myndighetskapital</u>			
Balanserad kapitalförändring	15.	-402	-319
Kapitalförändring enligt resultaträkningen	7.	19	-83
Summa myndighetskapital		<b>-383</b>	<b>-402</b>
<u>Skulder</u>			
Lån i Riksgäldskontoret	16.	695	755
Räntekontokredit i Riksgäldskontoret	17.	396	0
Skulder till andra myndigheter		141	165
Leverantörsskulder		93	179
Övriga skulder		87	96
Summa skulder		<b>1412</b>	<b>1195</b>
<u>Periodavgränsningsposter</u>			
Upplupna kostnader	18.	447	491
Summa periodavgränsningsposter		<b>447</b>	<b>491</b>
<b>SUMMA KAPITAL OCH SKULDER</b>		<b>1 476</b>	<b>1 284</b>
<hr/>			
- Ställda ansvarsförbindelser		inga	inga

## ANSLAGSREDOVISNING

tkr

Redovisning mot anslag, tkr

Ramanslag

Anslag	not . 19	Ing överf. belopp	Årets tilldelning enl regl brev	Indragning av anslags- belopp	Totalt disp. belopp	Utgifter	Utg överf. belopp
--------	-------------	-------------------------	------------------------------------------	-------------------------------------	---------------------------	----------	-------------------------

Statens biografbyrå  
Utgiftsområde 17

17 27 01 ap 1		543	10 031	-1 045	9 529	9 477	52
---------------	--	-----	--------	--------	-------	-------	----

Redovisning mot inkomstittel, tkr

Inkomstittel	Beräknat	Inkomster
<b>2522</b>		
Avgift för granskning av filmer och videogram	10 100	9 443

Finansiella villkor,  
tkr

	Belopp	Utnyttjat
Låneram	1 100	695
Räntekontokredit	1 055	396
Anslagskredit	301	0

## NOTER

### Kommentarer till noter

Belopp i tkr.

### Redovisningsprinciper

Redovisningen är upprättad i enlighet med förordningen (2000:605) om årsredovisning och budgetunderlag, (FÅB) och förordningen (2000:606) om myndigheters bokföring.

Statens biografbyrå har två betalningsflöden (SCR och ränta). Förvaltningsanslaget är räntebärande, medan granskningsavgifter bokförs i det icke räntebärande flödet mot inkomsttitel.

### Värderingsprinciper

Fordringar har tagits upp till de belopp som efter individuell prövning beräknas bli betalt. I de fall faktura eller motsvarande inkommit efter fastställd brytdag, 2009-01-12, eller när fordrings- eller skuldbeloppet inte exakt är känt när bokslutet upprättas, redovisas beloppen som periodavgränsningsposter. Övriga händelser tas upp som fordringar respektive skulder.

#### *Materiella anläggningstillgångar*

Som materiell anläggningstillgång definieras tillgångar vars anskaffningsvärde överstiger 10 tkr och som har en bedömd ekonomisk livslängd på tre år eller längre och som stadigvarande innehas eller brukas i rörelsen.

Anläggningstillgångar redovisas till anskaffningsvärden efter avdrag för ackumulerade avskrivningar enligt plan.

Statens biografbyrå kostnadsför i princip, fr o m år 2005, de bärbara datorer som skall brukas som just bärbara, t ex mellan arbete och bostad. Skälet till redovisningsprincipen är att dessa datorer utsätts för större slitage än stationära datorer och livslängden är därmed i normalfallet inte tre år.

#### *Avskrivningar på anläggningstillgångar*

På anläggningstillgångar som fortlöpande minskar i värde görs löpande avskrivningar enligt plan. Avskrivningar enligt plan beräknas linjärt på tillgångarnas anskaffningsvärde med avskrivningstider som fastställs efter bedömning av tillgångarnas ekonomiska och tekniska livslängd.

Följande avskrivningstider tillämpas:

-datorer	3 år
-video och tv-utrustning	4 år
-möbler	8 år
-förbättringsutgifter på annans fastighet	8 år
-allmän filmteknik och el	10 år
-filmprojektorer	15 år

### **Periodavgränsningsposter**

Som periodavgränsningspost bokförs händelser med belopp överstigande 10 tkr. Telefonkostnader och kostnader för el är jämt fördelade över året och har inte periodiserats.

### **Brytdag**

Löpande redovisning och anslagsavräkning avseende räkenskapsåret har gjorts fram till och med 2009-01-12.

### **Sjukfrånvaro**

För redovisning av sjukfrånvaro, se resultatredovisningen, sid 6

### **Uppgifter om styrelsen**

Fr o m år 2008, och i och med införandet av myndighetsförordningen, avskaffades styrelsen vid Statens biografbyrå. Till följd av detta utelämnas här uppgift om styrelseledamöter och utbetalt arvode för jämförelseåret.

## Noter

	<u>2008</u>	<u>2007</u>
<b>Not 1 Intäkter av avgifter och andra ersättningar</b>		
Enligt 4 § avgiftsförordningen	5	365
Enligt 15 § avgiftsförordningen	2	2
Summa	7	367
Avgiftens andel av totala kostnaden i %	0,1%	3,7%
Biträdande direktören Erik Wallander har fr o m 2005 t o m okt 2007 varit utlånad till Utvecklingsrådet till 50%, för vilket Biografbyrån erhållit ersättning.		
<b>Not 2 Finansiella intäkter</b>		
Ränta på räntekonto hos Riksgälden	17	13
<b>Not 3 Kostnader för personal</b>		
Kostnader för personal	-5 264	-6 011
Varav lönekostnader *)	-2 942	-3 958
*) Lönekostnader, exkl arbetsgivaravgifter, pensionspremier och andra avgifter enligt lag och avtal (S-koder 4111, 4119).		
<b>Not 4 Kostnader för lokaler</b>		
Hyreskontrakt tecknat fr o m 1 okt 2006 för fem år.	-2 362	-2 227
<b>Not 5 Finansiella kostnader</b>		
Finansiella kostnader:		
-ränta på lån hos Riksgäldskontoret	-30	-29
-övriga finansiella kostnader hos Riksgäldskontoret	0	-1
Summa	-30	-30
<b>Not 6 Intäkter av avgifter som inte disp av myndigheten</b>		
Avgifter för granskning avräknas mot inkomstitel 2522, avgifter för granskning av filmer och videogram, det budgetår till vilket inkomsterna hänför sig, enl. anslagsförordningen 17§.	9 443	9 110

	<u>2008</u>	<u>2007</u>
<b>Not 7      Årets kapitalförändring</b>		
Kapitalförändringen visar skillnaden mellan poster som anslagsavräknats, men inte redovisats som intäkt/kostnad och poster som endast redovisats som intäkt/kostnad, men inte anslagsavräknats.		
Specifikation av årets kapitalförändring:		
-avskrivningar	-170	-174
-amortering av lån	170	174
-förändring semesterlöneskuld/löneskuld (inkl soc avg)	51	-61
-övriga periodiseringar	-32	-22
Summa	19	-83
<b>Not 8      Rättigheter och andra immateriella anläggningstillgångar</b>		
-anskaffningsvärde, ackumulerat IB	34	0
-årets anskaffningar	0	34
-avskrivningar, ackumulerat IB	-2	0
-årets avskrivningar	-11	-2
Bokfört värde	21	32
<b>Not 9      Förbättringsutgifter på annans fastighet</b>		
-anskaffningsvärde, ackumulerat IB	759	759
-årets anskaffningar	0	0
-avskrivningar, ackumulerat IB	-210	-127
-årets avskrivningar	-83	-83
Bokfört värde	466	549
<b>Not 10     Maskiner, inventarier</b>		
-anskaffningsvärde, ackumulerat IB	3 007	3 011
-årets anskaffningar	109	21
-årets utträngning	0	-25
-anskaffningsvärde, UB	3 116	3 007
-avskrivningar, ackumulerat IB	-2 832	-2 768
-avskr på uttrangerade tillgångar	0	25
-årets avskrivningar	-76	-89
-avskrivningar UB	-2 908	-2 832
Bokfört värde	208	175

	<u>2008</u>	<u>2007</u>
<b>Not 11 Kundfordringar</b>	800	869
Avser utställda fakturor av granskningsavgifter. Avgifterna förändrades senast (sänkning) den 1 januari 2007 med ca 10 % för efterföljande tillståndskort.		
<b>Not 12 Fordringar hos andra myndigheter</b>		
Posten består i huvudsak av en fordran på Skattemyndigheten avseende rekvisition av ingående moms.	196	189
<b>Not 13 Förutbetalda kostnader</b>		
Förutbetalda hyror	574	550
Övriga förutbetalda kostnader	64	86
Summa	638	636
<b>Not 14 Avräkning med statsverket</b>		
<b>Uppbörd</b>		
IB	-862	
Redovisat mot inkomstitel (-)	-9 443	
Uppbördsmedel som betalats till icke räntebärande flöde (+)	9 504	
Medel från räntekonto som tillförts inkomstitel (+)	0	
<i>Fordringar avseende Uppbörd</i>	-801	
<b>Anslag i räntebärande flöde</b>		
IB	-543	
Redovisning mot anslag (+)	9 477	
Anslagsmedel som tillförts räntekontot (-)	-9 231	
Återbetalning av anslagsmedel (+)	245	
<i>Förändringar avseende anslag i räntebärande flöde</i>	-52	
<b>Övriga fordringar/skulder på statens centralkonto i Riksbanken</b>		
IB		
Inbetalningar i icke räntebärande flöde (+)	9 542	
Utbetalningar i icke räntebärande flöde (-)	-39	
Betalningar hänförliga till anslag och inkomstitlar (+/-)	-9 503	
Saldo	0	
Belopp under utredning	0	
<b>Övriga fordringar på statens centralkonto i Riksbanken</b>	<b>-853</b>	

	<u>2008</u>	<u>2007</u>
<b>Not 15 Balanserad kapitalförändring</b>		
Periodiseringar	-402	-319
<b>Not 16 Lån i Riksgäldskontoret</b>		
Låneram	1 100	1 100
Ingående balans	755	863
Nyupptagna lån	109	66
Årets amorteringar	-169	-174
Utgående balans	695	755
<b>Not 17 Räntekontokredit i Riksgäldskontoret</b>		
Beviljad kredit på räntekontot	1 055	1 055
<b>Not 18 Upplupna kostnader</b>		
Semesterlöneskuld	273	325
Övriga upplupna kostnader	45	45
Upplupna kostn enl RALS 2001 (kompetensutv.)	129	121
Summa	447	491
<b>Not 19 Anslag 17 27:1, Statens biografbyrå</b>		

Regleringsbrev/regeringsbeslut 32, 2007-12-13  
 Ändring av regleringsbrev/regeringsbeslut 12, 2008-11-27. Ändring av anslagsbelopp, innebärande indragning av anslagsbelopp med 800 tkr.

Den del av år 2007 års anslagssparande som överstiger tre procent av anslaget, 245 tkr, har förts bort som indragning av anslagsbelopp.

## SAMMANSTÄLLNING AV VÄSENTLIGA UPPGIFTER

tkr

		<u>2008</u>	<u>2007</u>	<u>2006</u>	<u>2005</u>	<u>2004</u>
<b>Låneram</b>	Beviljad låneram hos RGK	1 100	1 100	1 100	1 100	1 100
	Utnyttjad del av låneram	695	755	863	191	336
	<i>Kvar av låneramen</i>	405	345	237	909	764
<b>Kontokredit</b>	Hos RGK beviljad	1 055	1 055	1 055	1 055	1 001
	Maximalt utnyttjad kredit	396	520	830	528	560
<b>Räntekonto</b>	Ränteintäkter på räntekonto hos RGK	18	13	3	4	7
	Räntekostnader på räntekonto hos RGK	1	1	4	1	1
	<i>Saldo</i>	17	12	-1	3	6
<b>Avgiftsintäkter</b>	Budget i regleringsbrev, granskningsavg	10 100	9 300	10 000	9 400	9 200
	Till inkomsttitel (ej disp av mynd)	9 443	9 110	10 791	10 583	10 556
	Övriga avgifter som disp av mynd	7	367	492	414	136
<b>Anslagskredit</b>	Beviljad anslagskredit	301	299	296	0	300
	Utnyttjad anslagskredit	0	0	0	0	0
<b>Anslag mm</b>	Utgående anslagssparande	52	543	92	210	19
<b>Anställda</b>	Antal årsarbetskrafter	7,72	8,53	9,4	10,73	10,25
	Antal anställda (medeltal)	10	11	13	14,50	13,50
	Driftkostnad per årsarbetskraft	1 206	1 148	1 095	967	1 008
<b>Kapitalförändring</b>	Årets kapitalförändring	19	-83	75	26	18
	Balanserad kapitalförändring	-402	-319	-394	-420	-438